

**Министерство просвещения и науки Кабардино-Балкарской Республики
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Специальная (коррекционная) школа-интернат №1»**

ПРИНЯТА решением методического объединения учителей классов СИПР Протокол №1 от 28.08.2026г.	СОГЛАСОВАНА Заместитель директора по УВР Истепанова С.И. от 28.08.2026г.	Утверждаю И.о. директора ГБОУ «С(К)Ш-И №1» Минпросвещения КБР Понежева М.Ж. Приказ № от 28.08.2026г.
---	---	--

Приложение

К АДАПТИРОВАННОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ДЛЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМЕРЕННОЙ, ТЯЖЕЛОЙ, ГЛУБОКОЙ УМСТВЕННОЙ
ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ), С ТЯЖЕЛЫМИ
МНОЖЕСТВЕННЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ (СПЕЦИАЛЬНАЯ
ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ -СИПР) Вариант 2

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА учебного предмета

МУЗЫКА И ДВИЖЕНИЕ

1СИПР

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка и движение» составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 № 955 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)" (Зарегистрирован 06.02.2023 № 72264)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 26 июня 2025 г. №495 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников и разработанных в комплекте с ними учебных пособий» (Зарегистрировано в Минюсте России 28 июля 2025 г. № 83082);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)" (Зарегистрирован 30.12.2022 № 71930);
- Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – вариант 2 ГБОУ «Специальная (коррекционная) школа-интернат №1»
- учебный план ГБОУ «Специальная (коррекционная) школа-интернат №1»
- «Положение о порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей)» ГБОУ «Специальная (коррекционная) школа-интернат №1»

Место учебного предмета «Музыка и движение» в учебном плане

Учебный предмет «Музыка и движение» входит в образовательную область «Музыка» и является частью учебного плана.

Предмет «Музыка и движение» изучается в 1 классе из расчета 2 часа в неделю, общее количество часов – 66 (33 учебные недели).

Общая характеристика учебного предмета «Музыка и движение»

Педагогическая работа с ребенком с умственной отсталостью, с ТМНР направлена на его социализацию и интеграцию в общество. Одним из важнейших средств в этом процессе является музыка. Физические недостатки могут сделать человека неспособным танцевать, но музыка побуждает его двигаться каким-то другим способом. У человека может отсутствовать речь, но он, возможно, будет стремиться «пропевать» мелодию доступной ему вокализацией. С учетом этого задача педагога состоит в том, чтобы средствами музыки помочь ребенку научиться воспринимать окружающий мир, сделать его отзывчивым на музыку, научить наслаждаться ею.

Участие ребенка в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства. Таким образом, музыку мы рассматриваем как средство развития, так и средство самореализации ребенка с тяжелыми и множественными нарушениями развития. На музыкальных занятиях развивается способность эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, творческие способности.

Цель музыкального воспитания – эмоционально-двигательная отзывчивость на музыку и использование приобретенного музыкального опыта в жизни. Программно-методический материал включает 4 раздела: «Слушание», «Пение», «Движение под музыку», «Игра на музыкальных инструментах».

Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) быстрой, умеренной и медленной музыки.

Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Слушание (различение) высоких и низких звуков. Определение характера музыки. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения. Определение музыкального стиля произведения. Узнавание оркестра (народных инструментов, симфонических и др.), в исполнении которого звучит музыкальное произведение. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения.

Пение.

Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Под пение повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. Пение в хоре. Различение запева, припева и вступления к песне.

Движение под музыку.

Топать под музыку. Хлопать в ладоши под музыку. Покачиваться одной ногой на другую. Начинать движение под музыку вместе с началом ее звучания и останавливаться по ее окончании. Двигаться под музыку разного характера (ходить, бегать, прыгать, кружиться, приседать). Выполнять под музыку действия с предметами (наклонять предмет в разные стороны, опускать/поднимать предмет, подбрасывать/ловить предмет, махать предметом и т.п.). Выполнять движения разными частями тела под музыку («фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.). Соблюдать последовательность простейших танцевальных движений. Передавать простейшие движения животных. Выполнять движения, соответствующие словам песни. Соблюдать последовательность движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. Двигаться в хороводе. Двигаться под

музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмично ходить под музыку. Изменять скорость движения под музыку (ускорять, замедлять). Менять движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания.

Выполнять танцевальные движения в паре с другим танцором. Выполнять развернутые движения одного образа. Имитировать игру на музыкальных инструментах.

Игра на музыкальных инструментах.

Слушание (различение) по звучанию музыкальных инструментов (контрастные по звучанию, сходные по звучанию). Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд. Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте. Игра в ансамбле.

Промежуточная и итоговая аттестация обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по учебному предмету «Музыка и движение» проводится на основании выявленных у обучающихся умений в доступной форме по овладению планируемыми личностными и предметными результатами освоения АООП.

Промежуточная (годовая) аттестация представляет собой оценку результатов освоения СИПР и развития жизненных компетенций ребёнка по итогам учебного года. По итогам освоения отраженных в СИПР задач и анализа результатов обучения составляется развернутая характеристика учебной деятельности ребёнка, оценивается динамика развития его жизненных компетенций.

Промежуточная (годовая) аттестация осуществляется в течение последних двух недель учебного года путем наблюдения за выполнением обучающимися специально подобранных заданий, позволяющих выявить и оценить результаты обучения. При оценке результативности обучения важно учитывать затруднения обучающихся в освоении предмета, которые не должны рассматриваться как показатель неуспешности их обучения и развития в целом.

Система оценки результатов отражает степень выполнения обучающимся СИПР, взаимодействие следующих компонентов:

- что обучающийся знает и умеет на конец учебного периода,
- что из полученных знаний и умений он применяет на практике,
- насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет.

Оценка достижений предметных результатов основывается на качественных критериях по итогам выполняемых практических действий: «выполняет действие самостоятельно», «выполняет действие по инструкции» (вербальной или невербальной), «выполняет действие по образцу», «выполняет действие с частичной физической помощью», «выполняет действие со значительной физической помощью», «действие не выполняет»; «узнает объект», «не всегда узнает объект», «не узнает объект».

Методы и средства оценки: творческие задания, опрос (исходя из возможностей ребенка). *Критерии:* степень самостоятельности и потребности в посторонней помощи (самостоятельно, направляющая, контролирующая, стимулирующая), полнота знаний, прочность усвоения и умения их применять.

Цели и задачи изучения учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация»

Цель: формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия, обеспечение лиц, устный язык которых ограничен, средствами выражения себя и понимания коммуникации других.

Задачи предмета:

В разделе "Коммуникация":

- Формирование у обучающегося интереса и потребности к деловому взаимодействию с учителем, а затем со сверстниками, умений продуктивного установления, поддержания и завершения контакта,

- Знакомство с альтернативными средствами коммуникации.

- Формирование умений привлекать внимание ребенка звучащими предметами, жестами, изображениями, речью.

- Формирование умений устанавливать зрительный контакт с собеседником.

- Формирование умений указывать взглядом на объект при выражении своих желаний, ответов на вопрос.

- Формирование умений реагировать на собственное имя.

- Формирование умений приветствовать собеседника звуком (словом), жестом, изображением.

- Формирование умений выражать свои желания звуком (словом), изображением.

- Формирование умений обращаться с просьбой о помощи, выражать ее звуком (словом), изображением.

- Формирование умений выражать мимикой, жестом согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия); приветствие (прощание) с использованием мимики и жеста.

- Формирование умений выражать согласие (несогласие), удовольствие (неудовольствие), благодарности, свои желания, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием графического изображения (фотография, цветная картинка, черно-белая картинка, пиктограмма).

- Формирование умений выражать согласие, несогласие звуком (словом), изображением.

- Формирование умений выражать благодарность звуком (словом), изображением.

Формирование умений прощаться с собеседником звуком (словом), жестом, изображением.

- Формирование умений отвечать на вопросы словом (предложением), задавать вопросы предложением, поддержать диалог на заданную тему.

- Моделирование ситуаций социального назначения

В разделе "Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации":

- Активизация коммуникативных (невербальных и вербальных, альтернативных) средств для развития понимания и выражения ответа на обращенную речь взрослого любым доступным способом в разных ситуациях социального взаимодействия.

- Формирование доступных (включая альтернативные) средства коммуникации взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

- Формирование умений понимать слова, обозначающие разнообразные объекты и явления: предметы, материалы, люди, животные, действия, события и т.д).

- Формирование умений понимать слова, обозначающие функциональное назначение объектов и субъектов, действия.

- Формирование умений понимать слова, обозначающие состояния, свойства (признаки) действия.

- Формирование умений понимать слова, обозначающие количественное выражение.
 - Формирование умений понимать местоимения Я, Ты, Он, Она, Они. Формировать умение показывать членов своей семьи, педагогов, одноклассников.
 - Формирование умений понимать словосочетания, простые и сложные предложения, обобщающие понятия.
 - Обучение следовать инструкциям из 1-3 шагов, следовать инструкциям с предложениями.
 - Формирование умений обобщать предметы по категориям.
 - Формирование мотивации к речи в виде отдельных звуков, звуковых комплексов, звукоподражания.
 - Обучение употреблению слов, субъектов, действия.
 - Обучение употреблению слов, обозначающие свойства (признаки) объектов и субъектов.
 - Обучение употреблению слов, обозначающие состояния, свойства (признаки) действий.
 - Обучение употреблению слов, обозначающие функции предмета.
 - Обучение употреблению слов, обозначающие количество объектов/субъектов.
 - Обучение соотносить слова с графическим изображением.
 - Обучение составлять рассказы по последовательно продемонстрированным действиям.
 - Обучение составлять рассказы о себе.
 - Обучение составлять рассказы по серии сюжетных картинок.
 - Обучение отвечать на вопросы при помощи (звука, слова, визуального изображения)
 - Обучение понимать, употреблять и использовать графические изображения:
 - Имена членов семьи, учащихся класса, педагогов.
 - слов, обозначающих предмет
 - обобщающих понятий
 - слов, обозначающих действия предмета
 - слов, обозначающих признаков предмета
 - слов, обозначающих признаков действия, состояние
 - слов, указывающих на предмет, его признак
 - слов, обозначающих число, количество предметов
 - слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении
 - простых предложений
 - сложных предложений
 - Обучение отвечать на вопросы по содержанию текста.
 - Обучение составлять рассказы о прошедших, планируемых событиях.
- В разделе "Чтение и письмо":*
- Развитие ручной и мелкой моторики
 - Обучение умению выполнять целенаправленное действие с пишущим предметом по словесной инструкции в конкретной ситуации
 - Формирование элементарных графомоторных умений
 - Развитие слухового внимания и слухового восприятия
 - Формирование представлений о звуках и буквах
 - Знание букв, умение называть, показывать, находить среди других
 - Умение воспроизводить графический образ буквы, переводить буквы, слова, тексты из печатного в письменный

- Знакомство с понятием гласные и согласные буквы
- Знакомство с понятием звонких и глухих, твердые и мягкие звуки
- Различение звонких и глухих, твердых и мягких звуков
- Формирование представлений о слове
- Формирование представлений о словах, обозначающих название предметов, действия предметов, признаки предметов
- Знакомство с главными и второстепенными членами предложения
- Знакомство с правилами написания имен собственных
- Знакомство со знаками препинания
- Знакомство с предлогами
- Знакомство с местоимениями
- Обучение глобальному чтению
- Предпосылки к осмысленному чтению и письму
- Обучение списыванию
- Обучение письму под диктовку
- Формирование интереса к чтению взрослым коротких текстов с иллюстрациями.
- Привитие интереса к прочтению книг
- Обучение заучиванию стихотворений .

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Тема	Кол-во часов	Виды работ
1 модуль «В гостях у кошки»	2	Коррекция внимания, памяти с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова («мяу-мяу»)
«Музыкальная шкатулка»	2	Коррекция внимания, учить узнавать звучание музыкальных инструментов
«Разноцветные зонтики»	2	Коррекция внимания, памяти, развивать двигательную активность, развивать ориентирование в пространстве (умение двигаться стойкой в указанном направлении)
«В осеннем лесу»	2	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
2 модуль «У медведя во	2	Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью побуждения принимать

бору»		активное участие в пение, подпевать взрослому повторяющиеся слова; учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них
«Осенний теремок»	2	Коррекция внимания, памяти, мышления, учить узнавать звучание музыкальных инструментов
«Цок, Цок, лошадка!»	2	Коррекция внимания, памяти, развивать способности ритмично выполнять движения, сохраняя правильную осанку
«Первые снежинки»	2	Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью выполнения простейших игровых движений с предметами
3 модуль «Бабушка Зима»	2	Побуждать припоминать мелодии знакомых песен и называть их, различать музыку
«Нарядная елочка»	2	Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью приобщения к подпеванию несложных песен, сопровождая пение жестами
«Новогодний хоровод»	2	Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова
«Много снега намело»	2	Коррекция внимания, учить узнавать звучание музыкальных инструментов
«Утро в лесу»	2	Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
4 модуль «День рождения Зайки»	2	Коррекция внимания, памяти с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова
«Голубые санки»	2	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии

		различного характера
«Снеговик и елочка»	2	Коррекция внимания, памяти, мышления развивать двигательную активность, развивать ориентирование в пространстве (умение двигаться стойкой в указанном направлении)
«Лепим мы Снеговика»	2	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
«Колобок-музыкант»	2	Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова
«Оладушки у Бабушки»	2	Коррекция внимания, памяти развивать двигательную активность, развивать ориентирование в пространстве (умение двигаться стойкой в указанном направлении)
«Бабушка Маруся»	2	Коррекция внимания с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
5 модуль «Подарок для мамы»	2	Коррекция внимания, памяти, мышления развивать двигательную активность, развивать ориентирование в пространстве (умение двигаться стойкой в указанном направлении)
«Улыбнулось Солнышко»	2	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
«Заюшкина избушка»	2	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения принимать активное участие в пение, подпевать взрослому повторяющиеся слова; учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них

«Как Петушок Солнышко разбудил»	2	Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова
«Пришла весна»	2	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
«Петушок и курочка»	2	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения принимать активное участие в пение, подпевать взрослому повторяющиеся слова; учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них
6 модуль «Весенние кораблики»	2	Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью побуждения принимать активное участие в пение, подпевать взрослому повторяющиеся слова; учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них
«Зазвенели ручейки»	2	Коррекция внимания с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
«Птичка-невеличка»	2	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения принимать активное участие в пение, подпевать взрослому повторяющиеся слова; учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них
«Добрый Жук»	2	Коррекция внимания, памяти, мышления развивать двигательную активность, развивать ориентирование в пространстве (умение двигаться стайкой в указанном направлении)
«Тимошкина машина»	3	Коррекция внимания, учить узнавать звучание музыкальных

		инструментов
«Веселый оркестр»	3	Коррекция внимания, памяти с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова
Всего	66 ч.	

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 класс

Личностные результаты:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности определенному полу, осознание себя как «Я»;
- социально–эмоциональное участие в процессе общения и деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей.

Предметные результаты:

- Выполняют упражнения для развития певческого дыхания;
- пропевают мелодию с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- Слушают музыку (не отвлекаться, слушать произведение до конца);
- Ритмично двигаются в соответствии с характером музыки;
- Подыгрывают простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне и др. инструментах.

Тематическое планирование

1 класс

№п/п	Название модуля	Количество часов
1.	Встреча осени.	8
2.	Как звери готовятся к зиме.	8
3.	Здравствуй, зимушка-зима.	12
4.	Зимние забавы	14
5.	Мы мамыны помощники	12
6.	«Здравствуй, лето!»	12

**Министерство просвещения и науки Кабардино-Балкарской Республики
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Специальная (коррекционная) школа-интернат №1»**

ПРИНЯТА решением методического объединения учителей классов СИПР Протокол №1 от 28.08.2025 г.	СОГЛАСОВАНА Заместитель директора по УВР Истепанова С.И. _____ от 29 .08. 2025 г.	Утверждаю И.о. директора ГБОУ «С(К)Ш-И №1» Минпросвещения КБР Понежева М.Ж. Приказ № _____ от 29.08.2025 г.
---	--	---

Приложение к рабочей программе
учебного предмета «Музыка и
движение»

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

МУЗЫКА И ДВИЖЕНИЕ

1СИПР

№	Тема урока	количество часов	Дата проведения	
			План	Факт
1-2	1 модуль «В гостях у кошки»	2		
3-4	«Музыкальная шкатулка»	2		
5-6	«Разноцветные зонтики»	2		
7-8	«В осеннем лесу»	2		
9-10	2 модуль «У медведя во бору»	2		
11-12	«Осенний теремок»	2		
13-14	«Цок, Цок, лошадка!»	2		
15-16	«Первые снежинки»	2		
17-18	3 модуль «Бабушка Зима»	2		
19-20	«Нарядная елочка»	2		
21-22	«Новогодний хоровод»	2		
23-24	«Много снега намело»	2		
25-26	«Утро в лесу»	2		
27-28	4 модуль «День рождения Зайки»	2		
29-30	«Голубые санки»	2		
31-32	«Снеговик и елочка»	2		
33-34	«Лепим мы Снеговика»	2		
35-36	«Колобок-музыкант»	2		
37-38	«Оладушки у Бабушки»	2		
39-40	«Бабушка Маруся»	2		
41-42	5 модуль «Подарок для мамы»	2		
43-	«Улыбнулось Солнышко»	2		

44				
45- 46	«Заюшкина избушка»	2		
47- 48	«Как Петушок Солнышко разбудил»	2		
49- 50	«Пришла весна»	2		
51- 52	« Петушок и курочка»	2		
53- 54	6 модуль «Весенние кораблики»	2		
55- 57	«Зазвенели ручейки»	3		
58- 60	«Птичка-невеличка»	3		
61- 62	«Добрый Жук»	2		
63- 64	«Тимошкина машина»	2		
65- 66	«Веселый оркестр»	2		